# **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Podstawy redakcji tekstów naukowych |
| Nazwa w j. ang. | Writing scientific texts |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | **Katedra Literatur Francuskiego Obszaru Językowego** | Zespół dydaktyczny |
| Zespół **Katedry Literatur Francuskiego Obszaru Językowego** |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 2 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Kurs ma na celu zapoznanie studentów z podstawami warsztatu pracy naukowej i zasadami redakcji tekstów naukowych oraz doskonalenie umiejętności wypowiedzi pisemnej. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza |  |
| Umiejętności |  |
| Kursy |  |

Efekty kształcenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: Student ma podstawową wiedzę o specyfice metodologicznej filologii romańskiej W02: Zna i rozumie metody redakcji tekstu naukowego w zakresie filologiiW03: zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego | K1\_W01K1\_W05K1\_W06 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01: Kierując się wskazówkami opiekuna naukowego, student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu filologii romańskiej z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobówU02: formułuje i analizuje problemy badawczeU03: posiada umiejętność przygotowania i zredagowania prac pisemnych w języku francuskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznychU04: współdziała i pracuje w grupie jedno- lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne roleU05: potrafi dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia | K1\_U01K1\_U02K1\_U06K1\_U09K1\_U11 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01: Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu | K1\_K01 |

|  |
| --- |
| Organizacja |
| Forma zajęć | Wykład(W) | Ćwiczenia w grupach |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | 30 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Metody aktywizujące – dyskusja dydaktycznaMetody podające – wykład konwersatoryjny |

Formy sprawdzania efektów kształcenia

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  | X |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  | X |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  | X |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| U04 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| U05 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Obecność na zajęciach i przygotowanie zadanych tekstów. Zaliczenie na podstawie obecności oraz testu semestralnego.  |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | Zajęcia prowadzone w języku francuskim. |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| 1. Wybór tematu pracy.
2. Poszukiwania bibliograficzne.
3. Rodzaje i wiarygodność źródeł.
4. Metodologia pracy ze źródłami.
5. Typy planów.
6. Struktura pracy naukowej.
7. Język naukowy.
8. Poprawność językowa.
9. Zasady cytowania.
10. Przypisy.
11. Prezentacja bibliografii.
 |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| J.-P. Fragnière, *Comment réussir un mémoire*, Dunod, Paris, 2001.A. Gohard-Radenkovic, *L’écrit. Stratégies et pratiques*, Clé, Paris, 1995. M. Grégoire, *Grammaire progressive du français. Perfectionnement*, Clé International, Paris, 2012.Teksty dostarczane przez prowadzącego. |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| M. Braud, *L’expression écrite et la composition française*, C&D, Kraków, 1991.S. Garnier, A.D. Savage, *Rédiger un texte académique en français*, Ophrys, Paris, 2011. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 30 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 2 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 20 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu |  |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) |  |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 8 |
| Ogółem bilans czasu pracy | 60 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | 2 |