# **KARTA KURSU**

**Język niemiecki w biznesie**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Teksty aktualne II |
| Nazwa w j. ang. | Actual topics II |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kod |  | Punktacja ECTS\* | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | dr S. Dusza | **Zespół dydaktyczny**:  mgr Katarzyna Wędrychowicz  dr S. Dusza  mgr J. Gospodarczyk  dr Ewa Nycz  dr Magdalena Łomzik  mgr M. Dębska-Idzi  prof.dr hab.Paul Martin Langner  mgr M. Zachariasz-Janik |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| **Kurs językowy na poziomie B2.**  Celem ogólnym jest opanowanie przez studenta umiejętności językowych na poziomie B2 oraz podstawowych umiejętności interkulturowych  Kurs prowadzony jest w j. niemieckim.  **Cele szczegółowe**  Student:   * Potrafi zrozumieć zasadnicze i szczegółowe aspekty problemów przedstawionych w tekstach rzeczowych prasowych i popularnonaukowych. * Poszerza i wzbogaca słownictwo z różnych obszarów języka, poznaje i trenuje nowe struktury składniowe. * Potrafi wykonać zadania odnoszące się do treści omawianych tekstów oraz struktur leksykalno- gramatycznych w nich występujących. * Potrafi parafrazować treści używając synonimów, wyrażeń bliskoznacznych i zamiennych struktur gramatycznych, posługując się słownikiem jedno- i dwujęzycznym oraz słownikami specjalistycznymi. * Potrafi rozpoznać rożne rodzaje tekstów i przekształcać je w inne formy. * Potrafi porozumiewać się swobodnie i spontanicznie, rozmowa z rdzennym użytkownikiem języka jest wolna od napięć, przebiega płynnie, . * Potrafi w sposób jasny i zrozumiały zająć stanowisko wobec problematyki tekstów czytanych bądź słuchanych jako mini-wykłady, krótkie referaty bądź opinie; wyrazić własne zdanie na dany temat wykazując pozytywne i negatywne aspekty różnych (proponowanych) wyborów zarówno ustnie jak i pisemnie. |

Efekty kształcenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: Student wykazuje świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności  W02: Student pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym  W03 Student wykazuje podstawową wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii z innymi dziedzinami obszaru nauk humanistycznych | K1\_W07  K1\_W08  K1\_W03 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01: Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzenia syntetycznych podsumowań.    U02: Student posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury i nauki, zjawiskach społecznych i politycznych oraz umiejętność prezentacji analiz krytycznych w różnych formach i w różnych mediach, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego czy miejsca w procesie historyczno-kulturowym    U03: Student posiada umiejętność przygotowania i redagowania prac pisemnych w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych.  U04: Student posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i prezentacji w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności w zakresie filologii.  U05: Student posiada umiejętność ustawicznego uczenia się oraz rozwoju specjalistycznych kompetencji językowych z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, strukturyzacji, jak i przekazywania informacji; | K1\_U05  K1\_U04  K1\_U09  K1\_U06  K1\_U2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01: Student ozumie potrzebę stałego pogłębiania znajomości języków obcych i ustawicznego kształcenia zawodowego  K02: Student otrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, charakteryzuje się otwartością i refleksyjnością | K1\_K01  K1\_K03 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | | 45 | |  | |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | Metoda problemowa: dyskusja dydaktyczna, burza mózgów, metaplan  Metoda praktyczna: metoda aktywizująca, ćwiczenia przedmiotowe, ćwiczenia produkcyjne,  Metoda tekstu przewodniego  Metoda projektowa | |

Formy sprawdzania efektów kształcenia

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Zaliczenie z oceną | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |
| U04 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach i w dyskusjach, pozytywne oceny z prac pisemnych podsumowujących omówioną tematykę oraz sprawdzianów ze słownictwa i struktur gramatycznych oraz z kolokwium zaliczeniowego na koniec semestru  Standardowa skala ocen. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi |  |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Treści budowane w oparciu materiały autentyczne rozwijające umiejętności językowe na poziomie B2 a także rozwijające wrażliwość i kompetencję kulturową i interkulturową uczącego się:   1. Nowoczesna technika i trendy rozwojowe a nowoczesne społeczeństwo 2. Środowisko naturalne a zdrowie człowieka (skażenie środowiska, zagrożenia dla życia ludzi, poszukiwanie nowej przestrzeni do życia w kosmosie) 3. Psychologia a społeczeństwa na kursie zmiany (penalizacja, radykalizm prawicowy i lewicowy, ruchy nacjonalistyczne, feminizm)   Studenci w trakcie semestru regularnie śledzą aktualności społeczne, polityczne, gospodarcze i kulturalne z niemieckojęzycznego obszaru językowego. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| 1. Materiały z czasopism dla uczących się języka obcego wydawane przez Ośrodki Kulturalne, Fundacje i Instytuty Językowe, przygotowane do poziomu B2: „Deutsch aktuell”, „Deutsch prefekt”, „Österreich-Spiegel”, 2. Materiały z prasy i mediów elektronicznych przygotowane przez prowadzącą zajęcia oraz materiały przygotowane przez studentów, 3. Niemieckojęzyczne czasopisma popularnonaukowe „Spektrum der Wissenschaft” |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 45 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 15 |
| Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 30 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 10 |
| Przygotowanie projektu indywidualnego lub prezentacji na podany temat | 20 |
|  |  |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 120 |
| Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 4 |