# **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Praktyczna nauka języka niemieckiego IV |
| Nazwa w j. ang. | German as a foreign language IV |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kod |  | Punktacja ECTS\* | 5 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | mgr Ewa Nycz | **Zespół dydaktyczny**:  mgr Magdalena Idzi  mgr Ewa Nycz |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| **Kurs językowy na poziomie B2**  Celem ogólnym jest opanowanie przez studenta umiejętności językowych na poziomie B2 oraz podstawowych umiejętności interkulturowych. Kurs prowadzony jest w j. niemieckim.  **Cele szczegółowe**  Student:   * Potrafi zrozumieć zasadnicze aspekty problemów konkretnych i abstrakcyjnych przedstawionych w tekstach mówionych i pisanych, także – w ograniczonym zakresie – w tekstach specjalistycznych w zakresie filologii. * Potrafi porozumieć się na tyle swobodnie i spontanicznie, że rozmowa z rdzennym użytkownikiem języka wolna jest od nieporozumień. * Potrafi wyrazić się w sposób klarowny na różne tematy, nie popełniając przy tym zasadniczych błędów językowych. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1.2 |
| Umiejętności | Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1.2 |
| Kursy | Praktyczna nauka języka niemieckiego - sprawności językowe 2, poziom B1.2 |

Efekty kształcenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: wykazuje świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i jego historycznej zmienności  W02: zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii | K1\_­W07  K1\_W05 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01: posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i prezentacji w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności  U02: posiada umiejętność redagowania krótkich i długich prac pisemnych w języku obcym | K1\_U07  K1\_U06 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01: aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym | K1\_K02 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | | 60 | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | Metoda eksponująca: płyta CD; film  Metoda podająca: objaśnianie, opowiadanie, opis  Metoda problemowa: dyskusja dydaktyczna, burza mózgów,  Metoda praktyczna: metoda aktywizująca, ćwiczenia przedmiotowe, ćwiczenia produkcyjne,  Metoda projektowa  Metoda tekstu przewodniego  Metoda pragmatyczno-komunikacyjna: dyskusja panelowa, inscenizacja | |

Formy sprawdzania efektów kształcenia

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin |  | Inne  (zaliczenie z oceną) |
| W01 |  |  |  |  |  | x |  |  | x | x |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  | x | x |  | x |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz dyskusjach, przygotowanie tematycznych prac ustnych, pisemnych i udział w pracach grupowych i indywidualnych oraz pozytywny wynik egzaminu pisemnego i ustnego.  Standardowa skala ocen. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | . |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Treści budowane w oparciu o aktualne podręczniki oraz materiały autentyczne rozwijające umiejętności językowe na poziomie B2 a także rozwijające wrażliwość i kompetencję kulturową i interkulturową uczącego się.   1. Współczesne społeczeństwa europejskie i ich problemy (tolerancja, integracja, stereotypy na tle narodowościowym i etnicznym) 2. Kobieta i mężczyzna w społeczeństwie XXI wieku (m.in. małżeństwo / partnerstwo / przyjaźń ) 3. Zdrowie (medycyna alternatywna, mity medycyny, odżywianie, a zdrowie), 4. Sztuka współczesna (wykorzystanie technologii przy tworzeniu dzieł artystycznych) 5. Turystyka- (turystyka masowa, wady, zalety, skutki, rola języków obcych, analiza prospektów biur podróży, nietypowe sposoby podróżowania) 6. Natura (eksperymenty na zwierzętach, ingerencja w naturę przez człowieka, GM, Bioboom, odnawialne źródła energii) 7. Wybrane aspekty historii niemieckiego obszaru językowego (historia stosunków polsko-niemieckich) |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| 1. Buscha A., Raven S., Szita S.: Erkundungen Deutsch als Fremdsprache B2: Kurs- und Arbeitsbuch, Leipzig 2016 (wybrane fragmenty) 2. Adamek B., Sauer-Kołodziejczyk M.: Deine Meinung ist gefragt. Sztuka argumentacji w języku niemieckim, Kraków 2008 (wybrane fragmenty) 3. Sander I.: Mittelpunkt – neu B2. Stuttgart 2012 (wybrane fragmenty) 4. Wybrane treści opublikowane na stronach internetowych: Deutsche Welle, Goethe.de, BPB, Spiegel.de 5. Youtube |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| 1. Willkop E.-M., Wiemer C., Müller-Küppers E., Eggers D., Zöllner I.: Auf neuen Wegen. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe und Oberstufe. Teil 1, Hueber 2007, 2. Helbig, G., Buscha, J.: Übungsgrammatik Deutsch, Langenscheidt, Berlin 2000, 3. Lübke, D., Übungen zur neuen Rechtschreibung. Deutsch als Fremdsprache. Deutsch üben 10, Verlag für Deutsch Rea, Warszawa 1997. 4. FAZ.de |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 60 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 20 |
| Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura i ćwiczenia w ramach przygotowania do zajęć | 25 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu |  |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat | 20 |
| Przygotowanie do zaliczenia | 25 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 150 |
| Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 5 |